

# Однажды морем я плыла

Русская народная песня

The first system of the piano introduction is in 3/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes. The left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes. A dynamic marking of *f* (forte) is present. A fingering of 7 is indicated for the first chord in the left hand.

Од - наж - ды мо - рем я плы - ла на ко - раб -

The piano accompaniment for the first vocal line continues with chords and a steady bass line. A dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) is present. A fingering of 7 is indicated for the first chord in the left hand.

ле од - ном, по - го - да чуд - на - я бы - ла, вдруг

The piano accompaniment for the second vocal line continues with chords and a steady bass line. A dynamic marking of *mf* is present. A fingering of 7 is indicated for the first chord in the left hand.


ра - зыг - рал - ся шторм. Ай - яй! В гла - зах ту -

The piano accompaniment for the third vocal line continues with chords and a steady bass line. A dynamic marking of *mf* is present. A fingering of 7 is indicated for the first chord in the left hand.

ман, кру - жит - ся го - ло - ва... Ед - ва сто - ю я



на но - гах, но я ведь не пья - на. А.



Конец

Однажды морем я плыла  
На корабле одном,  
Погода чудная была,  
Вдруг разыгрался шторм.

*Припев:* Ай-яй! В глазах туман,  
Кружится голова...  
Едва стою я на ногах,  
Но я ведь не пьяна.

А капитан приветлив был -  
В каюту пригласил,  
Налил шампанского бокал  
И выпить предложил.

*Припев.*

Бокал я выпила до дна,  
В каюте прилегла,  
И то, что с детства берегла,  
Ему я отдала.

*Припев.*

А через год родился сын,  
Морской волны буян.  
Но кто же в этом виноват?  
Конечно, капитан.

*Припев.*

С тех пор прошло немало лет,  
Как морем я плыла,  
Но как увижу пароход -  
Кружится голова.

*Припев.*

Умейте жить! Умейте пить!  
И все от жизни брать!  
Ведь все равно когда-нибудь  
Придется умирать!

*Припев.*