

Dm7 Dm6 Dm/E E7 Asus4 A

- КО - ГО ВОТ КОН - ца.

2. Он ел одну лишь травку,
Он ел одну лишь травку,
Не трогал и козявку
И с мухами дружил.
Представьте себе, представьте себе,
Не трогал и козявку,
Представьте себе, представьте себе,
И с мухами дружил.

3. Но вот пришла лягушка,
Но вот пришла лягушка -
Прожорливое брюшко -
И съела кузнеца.
Представьте себе, представьте себе,
Прожорливое брюшко.
Представьте себе, представьте себе,
И съела кузнеца.

4. Не думал, не гадал он,
Не думал, не гадал он,
Никак не ожидал он
Такого вот конца.
Представьте себе, представьте себе,
Никак не ожидал он,
Представьте себе, представьте себе,
Такого вот конца.

КРЫЛАТЫЕ КАЧЕЛИ

Из телефильма "Приключения Электроника"

Слова Ю. ЭНТИНА

Музыка Е. КРЫЛАТОВА

Не слишком быстро

Dm C#dim Dm C#dim

mf

mf Dm C#dim Dm C#dim

1. В ю - ном ме - ся - це ап - ре - ле в ста - ром пар - ке та - ет снег,

D7 Gm Gm6 A7

и кры - ла - ты - е ка - че - ли на - чи - на - ют свой раз - бег.

Any-notes.com

Dm C#dim D7 Gm

По - за - бы - то всё на све - те, серд - це за - мер - ло в гру - ди! Толь - ко

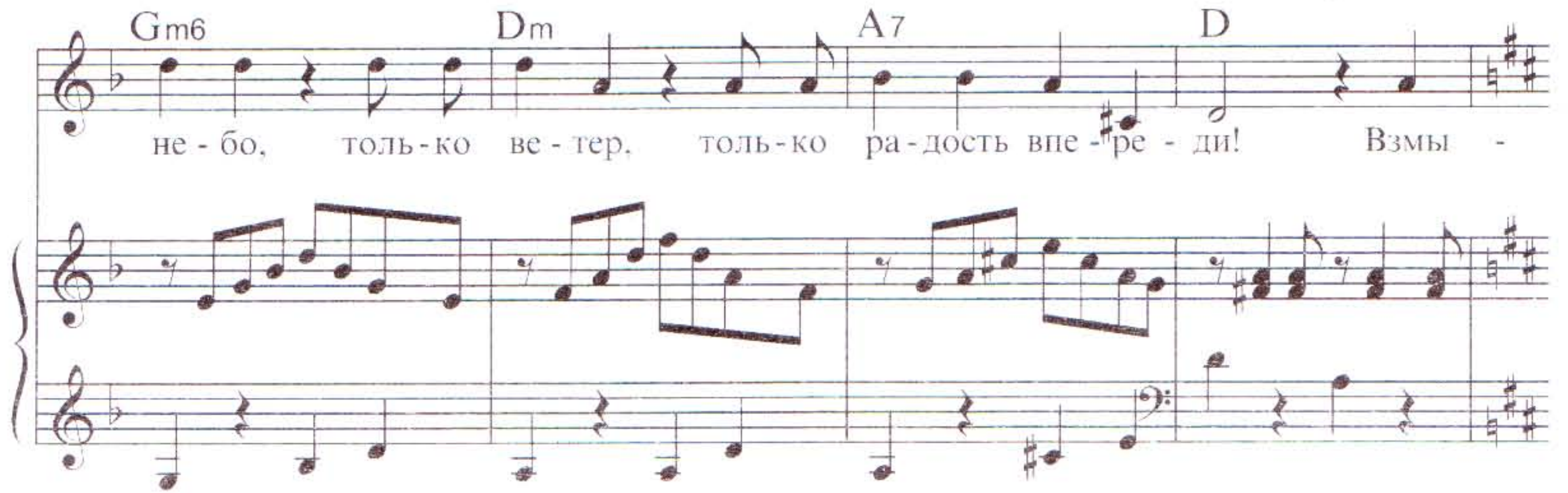
Gm6 Dm A7 Bb

не - бо, толь - ко ве - тер, толь - ко ра - дость впе - ре - ди! Толь - ко

Прпев:

Gm6 Dm A7 D

не - бо, толь - ко ве - тер, толь - ко ра - дость впе - ре - ди! Взмы -



A7

- ва - я вы - ше с - ли. ис



D D7

ве - да - я пре - град. кры -



Gm Gm6 D

- ла - ты - е ка - че - ли ле -



A7 D D7

- тят, ле - тят, ле - тят! Кры -

This system contains the first three measures of the piece. The vocal line features a melody with a dotted quarter note and an eighth note, followed by a half note. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and moving lines.

Gm Gm6 D

- ла - ты - е ка - че - ли ле -

This system contains the next three measures. The vocal line continues with a similar rhythmic pattern. The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and provides harmonic support with chords and moving lines in the treble.

Any-notes.com

Для повторения

A7 Dm C#dim

- тят, ле - тят, ле - тят!

This system contains the next three measures, marked as a repeat. The vocal line repeats the previous phrase. The piano accompaniment features a more active treble line with some grace notes and a steady bass line.

Для окончания

A7 D

- тят, ле - тят, ле - тят!

This system contains the final three measures of the piece. The vocal line concludes with the same phrase. The piano accompaniment ends with a final chord and a short melodic flourish in the treble.

poco diminuendo

mp

8va -

2. Детство кончится когда-то,
Ведь оно не навсегда.
Станут взрослыми ребята,
Разлетятся кто куда.
А пока мы только дети,
Нам расти ещё, расти...
Только небо, только ветер,
Только радость впереди!

Привев.

3. Шар земной быстрее кружится
От весенней кутерьмы,
И поют нами птицы,
И поём, как птицы, мы.
Позабыто всё на свете,
Сердце замерло в груди!
Только небо, только ветер,
Только радость впереди!

Привев.

НЕПРИЯТНОСТЬ ЭТУ МЫ ПЕРЕЖИВЁМ

Из мультфильма "Лето кота Леопольда"

Слова А. ХАЙТА

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

Весело. Легко

mp

Cm G7 Cm G7

Cm D7 G7 Cm G7

(Конец)