

## КАШКА-РОМАШКА

Стихи и музыка Л. МАРЧЕНКО

Allegretto

First system of piano accompaniment. The right hand features a melodic line with slurs and accents, marked with *mp* and *staccato*. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Second system of piano accompaniment. The right hand continues the melodic line, marked with *p* and *mp*. The left hand accompaniment includes chords and a simple bass line.

Third system of the score, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a repeat sign and the lyrics "Сно - ва про - ле - те - ло ле - то,". The piano accompaniment includes a vocal line and a piano accompaniment line, marked with *mp* and *non legato*.

в пла\_тье из цветов и трав, в сол\_нечный за\_гар о -

The first system consists of a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The vocal line has a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

де - та и теп\_ло сво\_ё от - дав.

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a melody with quarter and eighth notes. The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern with chords in the right hand.

*mf*

За о\_кош\_ком груст\_ный дож\_дик льёт. - Э - то о\_сень плёт при -

*mf*

The third system begins with a dynamic marking of *mf*. The vocal line has a melody with quarter and eighth notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand, with a dynamic marking of *mf* in the first measure.

вет. И по\_ка тра\_ва е\_ше цве\_тет,

## Припев:

я на\_рву се\_бе бу\_кет. Каш\_ка\_ро\_маш\_ка

в бе\_лой ру\_баш\_ке, серд\_цем лис\_ток.

*Molto*

Каш\_ка-ро\_маш\_ка, неж\_на\_я каш\_ка. Э\_то как ку\_

*Р cantabile*

со\_чек ле\_та. Каш\_ка-ро\_маш\_ка в бе\_лой ру\_баш\_ке

жиз\_ни гло\_ток. Каш\_ка-ро\_маш\_ка

1. Конец

по ле вой цве - ток. // ток.

1) Слова красочнее  
лето,  
В траве из цветов  
и трав  
В солнечной жар  
одето  
и тепло свое одав

2. Много есть цветов нарядных  
В гордой красоте своей.  
Ароматы их приятны  
И влекут они людей.  
Только этот простенький цветочек  
Мне милей других красот.  
И ручья стремительный поток  
Песенку цветку поет.

Припев.

3. Зимушка приходит злая.  
Будет белый снег валить.  
Мой цветочек, засыпая,  
В книге станет мирно жить.  
Если одолеет грусть порою,  
Ты его в руках согрей,  
Пой волшебные слова со мною:  
"Лето, приходи скорей!"

Припев.

## ИТАЛИЯ

Стихи и музыка Л. МАРЧЕНКО

Moderato

Дет\_ство без\_за\_бот\_но\_е так