

ПЕСНЬ ЗЕМФИРЫ



Слова А. ПУШКИНА *)

АЛЕКО: Или под сенью дымной кущи
Цыгана дикого рассказ?

Allegro non tanto

f

Ста-рый муж, гроз-ный муж, режь ме-ня,

mf

ста-рый муж, гроз-ный муж, жги ме-ня я твер-да, не бо-юсь ни ог-

rall.

rall.

string.

lento

a tempo
p

-ня, ни ме-ча **)

Режь ме-ня,

жги ме-ня!

Не на-
Он све-

f

ff

p

Муз-звук.рф

*) Из поэмы «Цыганы».

***) У Пушкина: ни ножа, ни огня.

1.

-ви - жу те - бя, пре - зи - ра - ю те - бя; я дру - го - го люблю, у - ми -
- же - е вес - ны, жар - че лет - не - го дня; как он

f

- ра - ю лю - бя.

АЛЕКО: Молчи. Мне пенье надоело,
Я диких песен не люблю.

ЗЕМФИРА: Не любишь? Мне какое дело?
Я песню для себя пою.

ff

2.

rit.

мо - лод и смел! Как он лю - бит ме - ня!

АЛЕКО: Молчи, Земфира, **ЗЕМФИРА:** Так понял песню
я доволен. ты мою?

f *pp*

a tempo

Any-notes.com

АЛЕКО: Земфира!

ЗЕМФИРА: Ты сердиться волен,
Я песню про тебя пою.

Ста-рый муж, гроз-ный муж,

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

режь ме-ня,

ста-рый муж, гроз-ный муж,

жги ме-ня: я твер-

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with a consistent rhythmic accompaniment.

Any-notes.com

-да, не бо-юсь ни ог-ня, ни ме-ча.

Режь ме-ня,

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a more active accompaniment with some melodic lines.

fff

жги ме-ня!

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a more active accompaniment with some melodic lines.

ff

fff

Any-notes.com