

ПРОЩАЛЬНЫЙ ВАЛЬС

(на тему народной шотландской песни)

из кинофильма „МОСТ ВАТЕРЛОО“ *)

Русский текст В. КРЫЛОВА

pp

p

Musical score for the piano introduction, consisting of three staves (treble, grand, and bass clefs) in 3/4 time with a key signature of one flat. The first staff contains a melodic line, while the second and third staves provide harmonic accompaniment. Dynamics include piano-piano (pp) and piano (p).

p

Гу_сте - ют те - ни си - ни - е, зву_

Музыкальный блок с вокальным вступлением и фортепиано. Вокальная линия начинается на второй такт с динамикой p. Фортепиано сопровождает мелодию. Водяной знак Any-notes.com наложен на изображение.

чит про_щаль - ный вальс ... Сло_ва не - по - вто - ри - мы -

Музыкальный блок с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия продолжается с динамикой p. Фортепиано сопровождает мелодию.

тр

е я слы - шу в пер - вый раз: - До - ро - гам на - шим

тр

Музыкальный блок с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия заканчивается с динамикой тр. Фортепиано сопровождает мелодию.

*) В кинофильме вальс исполняется оркестром без пения.

суж - де - но, чтоб здесь о - ни со - шлись, -



вы каж - дыи миг те - перь со мной - од - на, од - на всю



жизнь! И га - нет - ся не - зри - ма - я от



серд - ца к серд - цу нить, - мне э - тот



день, лю - би - мый мой, во - ве - ки не за -



The first system of the musical score consists of a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The vocal line contains the lyrics "день, лю - би - мый мой, во - ве - ки не за -". The piano accompaniment features a series of chords and moving lines in both hands.

- быть!



The second system continues the musical score. The vocal line has a rest followed by the word "- быть!". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *mf* and features a large, sweeping melodic line in the right hand.

A... A...



The third system shows the vocal line with a long note marked *f* and a dynamic marking of *mf*. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The lyrics "A..." appear under the vocal line.

A...



The fourth system features a vocal line with a long note marked *f* and a dynamic marking of *cresc.*. The piano accompaniment includes a dynamic marking of *f* and features a large, sweeping melodic line in the right hand. The lyrics "A..." appear under the vocal line.

pp

Я бу - ду пом - нить вас все - гда, меч -

pp

-той о встре - че жить, и

Any-notes.com

нас ни да - ли, ни го - да не

rit.

смо - гут раз - лу - чить!

ppp