

# Я ЖДАЛА ВСЕ ДЕНЬ

Негритянская

Русский текст Л. Глазковой  
Adagio

Обработка Зары Левиной

The musical score is written in G major and 4/4 time, marked Adagio. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand, with dynamic markings of *mf* and *p*. The vocal line includes the following lyrics:

Я жда - ла весь день на - шей встре - чи,  
каж - дый ми - г ло - вя на се - ту. Ми - лый о - бе - щал в э - тот  
ве - чер сне - ба по - да - рить мне звез - ду.

Лен-той све - зов за - вит - ки во - лос, шаль тем-ну-ю на -

- ки - нув, ве - че-ром вы - шла я на мост

ми - мо ку-стов жас - ми - на, В не - бе не - сись об - ла -

- ка на - до мной, в дым - ке по - меркли звез - ды.

*Муш зльков.рф*

Вд-руг из-за ту-чи дождь про-лив-ной гря-нул по-то-ком

Темпо I

гроз-ным. Дол-го под дожд-дем я о-жи-да-ла

на мо-сту у вы-мокших пе-рил. Дождь про-шел, и в не-бе я ис-

-ка-ла ту злоз-ду, что он не по-да-рил.